

LES TIMBALIERS DE NOTRE DAME !



Quelle drôle d'idée. Se lancer dans la poésie hugolienne alors qu'on est un gugusse d'estrade, un chansonnier, un rigolard de cabaret...

Victor Hugo, c'est l'idole de Patrick Font, qui se délecte chaque jour de quelques strophes moins déclamées que jouées.

Car monsieur Hugo, c'est à la fois du théâtre, de la tendresse, du pamphlet, de la politique, c'est la marée montante, c'est le Tarzan des rayons de bibliothèques. Le père de Cosette et Gavroche.

Alors bon, notre chansonnier a décidé un jour de jouer une infime partie de l'oeuvre de l'exilé de Jersey, et parfois même de glisser quelques couplets chantés, Grâce à Georges Brassens, Robert Marcy, Jacques Datin et Maurice Vidalin, et lui-même. Vaste programme et noble tâche !

Nos poètes doivent prendre l'air, que diable ! Et quoi de mieux qu'une estrade pour les montrer au public.

C'est ce que nous allons tenter de faire, ce 27 juillet.

Biographie



Patrick Font est instituteur de 1961 à 1968, avant de se tourner vers une carrière dans le spectacle.

Il s'est notamment illustré aux côtés de Philippe Val dans le duo **Font et Val** des années 1970 à 1995.

Il a également écrit des textes de chansons pour d'autres artistes comme Thierry Le Luron ou, plus tard, Christophe Alévêque.

En 1992, il devient chroniqueur à *Charlie Hebdo*, dont Val est le rédacteur en chef. Il a aussi été chroniqueur, entre autres, dans l'émission *Rien à cirer* de Laurent Ruquier sur France Inter.

Il a été marié quelques années à Minou Drouet.

Patrick Font a fondé en Haute-Savoie Marie Pantalon, une école de spectacles.

En décembre 2005, Patrick Font et le compositeur Denis Zavarise fondent Les Auteurs Réunis, association regroupant ses compagnons de scène dont Jean-Patrick Douillon, Martial et Anthony, Christophe Sibille, Éric MIE, Ze Fred, ainsi que ses différents interprètes comme le comédien Daniel Gros, la chanteuse Évelyne Gallet, ou encore l'imitateur Jean-Michel Mattei. Les Auteurs Réunis sont à l'origine de l'hebdomadaire satirique *Le Coq des Bruyères* et de l'émission radiophonique *Le Bar des vieux cons*.

Dès janvier 2007, en compagnie de Thierry Rocher, il est l'un des comiques permanents du théâtre des Deux Ânes à Paris.